# Liant pour Glacis et Patines Incolore ou Teinté Nature et Harmonie®





Le *Liant pour Glacis et Patines* Nature et Harmonie® associé à notre collection de Pigments Minéraux nontoxiques permet de créer un décor vivant, original et harmonieux alliant richesse des nuances et diversité des effets. A l'eau, sans odeur, sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, résistant, économique et très facile d'application, il permet la réalisation de nombreuses techniques décoratives sur peinture ou enduit à l'intérieur.

#### 1. Propriétés

Finitions décoratives pour l'intérieur. A l'eau.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Note A+ au test ISO 16000.

Pratiquement sans odeur.

Incolore et transparent.

Lessivable.

Haute résistance.

Séchage rapide.

Application très facile.

Microporeux, laisse le support respirer et permet une bonne régulation de l'humidité.

Renforce la protection des surfaces peintes dans les pièces les plus sollicitées.

#### 2. Supports et préparation

Préparer le support comme indiqué dans les fiches techniques suivantes: Peinture à la Caséine, Peinture Dispersion, Peinture à l'Argile. Appliquer 1 à 2 couches de Peinture à la Caséine, Peinture Dispersion Eco Blanche ou Eco Sablée, Peinture Eco Premium Mate ou Satin, Peinture à l'Argile pour préparer le support. L'Enduit Décoratif à l'Ancienne constitue également une excellente base pour des finitions patinées. Le mélange liant / pigments / eau permet de réaliser des lasures à l'eau pour support bois.

# 3. Préparation du mélange

Préparer la quantité de liant dans un propre. puis récipient verser progressivement l'eau nécessaire tout en remuant. Pour teinter le liant, incorporer progressivement les piaments préalablement jusqu'à obtention de la teinte souhaitée et bien mélanger.

Dilution: Sur peinture: 1 à 2 volumes d'eau pour 1 volume de Glacis. Sur enduit: 2 à 3 volumes d'eau pour 1 volume de Glacis.

Aspect mat-satin (3 volumes d'eau pour 1 volume de glacis), aspect satiné (2 volumes d'eau pour 1 volume de glacis), aspect brillant (1 volume d'eau pour 1 volume de glacis).

#### 4. Application

Sur fond peint ou enduit, appliquer une ou plusieurs fines couches de Liant pour Glacis incolore ou teinté au gant à peindre, au spalter, à l'éponge (éponge de mer de préférence), à la brosse, au chiffon ou à la spatule. Le mélange peut également être travaillé par projection pochoir. Ces techniques ou au décoratives permettent de réaliser des finitions contemporaines ou l'ancienne

Employé non teinté, le Liant pour Glacis permet également de renforcer la protection des surfaces peintes avec les peintures à l'eau, badigeons et enduits.

#### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

#### Nuancier l'Atelier Couleur®.

Nuancier Liant pour Glacis avec Pigments.

Le Liant pour Glacis Nature et Harmonie® peut être teinté avec la collection de Pigments Minéraux nontoxiques Nature et Harmonie®. Avant mélanger soigneusement les Pigments au Liant pour Glacis, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

### 6. Matériel d'application

Selon l'aspect recherché, gant à peindre, éponge de mer, brosse de décoration, spalter, rouleau, chiffon, spatule...

# 7. Dilution

Dilution à l'eau.

# 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

# 9. Temps de séchage

Sec au toucher: 30 minutes à 1 heure. Recouvrable après 4 à 6 heures.

Le temps de séchage varie selon la température, les conditions climatiques et la dilution du produit.

# 10. Rendement par couche

Environ 50 m<sup>2</sup> / litre sur peinture. Environ 25 m<sup>2</sup> / litre sur enduits. La consommation dépend étroitement de la dilution, de l'épaisseur de la

couche ainsi que de la technique employée.

### 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 12. Conservation

15 à 18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat.

A/a): 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/I COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\* Ce produit ne contient pas de CMR\*

#### 14. Qualité de l'air intérieur



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### 15. Composition

Eau, gomme de xanthan, cire de carnauba, latex, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

# 16. Précaution d'emploi

que fabriquée des Bien avec composants écologiques non toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen** et **Label** HQE (Haute Qualité Environnementale).





Fabriqué en France

**Edition Juin 2012** 

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartiendra à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mis en œuvre, les nomes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

# Liant pour Glacis et Patines Incolore ou Teinté Nature et Harmonie®



